



# **RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS 2017-2018**

## **DOCUMENT À CONSERVER**

### **TROISIÈME CYCLE 5<sup>E</sup> ANNÉE**

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats du bulletin de votre enfant.

Dans toutes les matières, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le document pour chaque discipline incluant celles qui sont enseignées par des spécialistes. La note qui apparaîtra au bulletin de votre enfant résultera du jugement que l'enseignant portera sur l'ensemble des tâches que votre enfant aura faites.

Au besoin, l'enseignant pourra inscrire un commentaire pour préciser le résultat en pourcentage ou donner des informations sur l'utilisation efficace de stratégies par votre enfant.

En plus des bulletins, l'école utilise différents moyens de communication vous permettant de suivre le cheminement scolaire de votre enfant en fonction de ses besoins.

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 <sup>er</sup> bulletin Date de publication 15 novembre 2017	2 <sup>e</sup> bulletin Date de publication 15 mars 2018	3 <sup>e</sup> bulletin Date de publication 6 juillet 2018
<b>FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT</b>			
Lire (40 %)	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Réalisation de tâches à la suite de lectures en français et dans les autres disciplines</li> <li>▪ Appréciation littéraire</li> </ul>		
Écrire (40 %)	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rédaction de textes variés pour répondre à des besoins de communication</li> <li>▪ Quelques évaluations sur les notions vues en classe</li> <li>▪ Dictées occasionnelles</li> </ul>		
Communiquer oralement (20 %)	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discussions</li> <li>▪ Causeries</li> <li>▪ Présentations orales</li> <li>▪ Grilles d'observation</li> </ul>		

<b>ANGLAIS, LANGUE SECONDE</b>			
Interagir oralement en anglais (45 %)	<b>Évalué</b>	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grilles d'observation et d'évaluation utilisées lors de : discussions, jeux et présentations orales</li> </ul>		
Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus (35 %)	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Écriture en lien avec les textes lus</li> <li>▪ Grilles d'observation</li> <li>▪ Réalisation de tâches à la suite de lectures</li> </ul>		
Écrire des textes (20 %)	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Journal de bord</li> <li>▪ Rédaction de textes authentiques variés</li> </ul>		

<b>MATHÉMATIQUE</b>			
Résoudre une situation problème (30 %)	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diverses tâches de résolutions de problèmes</li> </ul>		
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Exercices d'application et/ou de vérification</li> <li>▪ Questionnaires sur les notions apprises</li> </ul>		

SCIENCE ET TECHNOLOGIE	
Évalué Résultat global à chaque bulletin	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique</li> <li>▪ Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie</li> <li>▪ Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et technologie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Réalisations de divers projets</li> <li>▪ Questionnaires sur les notions</li> <li>▪ Grilles d'observation en lien avec la démarche scientifique et l'utilisation adéquate et sécuritaire du matériel</li> </ul>
GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ	
Évalué Résultat global à chaque bulletin	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lire l'organisation d'une société sur son territoire</li> <li>▪ Interpréter le changement dans une société sur son territoire</li> <li>▪ S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Questionnaires sur les notions</li> <li>▪ Réalisations de divers projets</li> </ul>
ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	
Évalué Résultat global à chaque bulletin	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</li> <li>▪ Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</li> <li>▪ Adopter un mode de vie sain et actif</li> </ul>	<p>Réalisation d'un enchaînement d'actions. Réalisation d'actions de locomotion, non-locomotion et de manipulation (jeux, éducatifs)</p> <p>Observation en situation de jeu (grilles d'évaluation) Application de divers principes et types d'action en fonction des activités proposées. Observation du comportement de l'élève lié à l'éthique sportive et à la pratique sécuritaire de l'activité physique Discussion et retour réflexif</p>

ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Réfléchir sur des questions éthiques</li> <li>▪ Pratiquer le dialogue (50 %)</li> </ul>	<b>Évalué</b>	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discussions</li> <li>▪ Questionnaires sur des notions</li> <li>▪ Tâches de réflexion</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Manifester une compréhension du phénomène religieux</li> <li>▪ Pratiquer le dialogue (50 %)</li> </ul>	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discussions</li> <li>▪ Questionnaires sur des notions</li> <li>▪ Réalisations illustrant un phénomène religieux</li> </ul>		

ARTS PLASTIQUES			
Évalué			
Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Réaliser des créations plastiques personnelles</li> <li>▪ Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %)</li> </ul>	<b>Évalué</b>	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médiums variés</li> <li>▪ Carnet de traces</li> </ul>		
Apprécier des oeuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fiches d'appréciation d'œuvres d'art</li> </ul>		

ART DRAMATIQUE			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Inventer des séquences dramatiques</li> <li>▪ Interpréter des séquences dramatiques (70 %)</li> </ul>	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Jeux dramatiques : improvisation, sketches et création de courtes pièces</li> <li>▪ Divers exercices</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)</li> </ul>	<b>Évalué</b>	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Traces écrites des appréciations</li> </ul>		

En ce qui concerne les **autres compétences**, pour l'année 2017-2018, des commentaires seront faits sur la compétence «se donner des méthodes de travail efficaces», et ce, à la dernière étape.

